**Пояснительная записка**

Программа внеурочной занятости «Творческая мастерская» рассчитана для детей 7-11 лет, учащихся 1-4 классов.

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой  личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

Программа «Творческая мастерская» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

**Социальная значимость** данного курса состоит в том, что в процессе создания работ, у ребят происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

**Практическая значимость** данного курса состоит в том, что деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

**Общая характеристика учебного курса**

**Актуальность** данного курса заключается в том, что занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Основная цель** программы:Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

Для достижения этой цели программа ставит следующие **задачи**:

* **Образовательные:**

1. Формировать  навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы;

2. Обучать детей владению инструментами и приспособлениями;

3. Обучать технике бисероплетения;

4. Обучать конструированию поделок из бумаги и бросового материала;

5. Познакомить с основами выполнения работ в технике монотипии;

6. Обучать соединительным швам «простой соединительный», «соединительный шов на основе петельного».

* **Развивающие:**

1. Развивать память, любознательность, волю, воображение и фантазию;

2. Развивать эстетический  вкус.

* **Воспитательные:**

1. Воспитывать эстетический вкус;

2. Воспитывать  чувство гордости за свой выполненный труд;

3. Формировать  потребность в саморазвитии.

Личностными, метапредметными и предметными результатами освоения учебного курса «Творческая мастерская» являются:

* **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
* **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
* **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт, специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины.

**Планируемые результаты изучения курса**

В результате реализации настоящей программы будут достигнуты следующие воспитательные **результаты**:

К концу 4 года обучения учащиеся должны

знать:

* название изученных материалов и инструментов, их назначение;
* правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
* правила планирования и организации труда;
* применение монотипии;
* способы и приемы обработки различных материалов.

уметь:

* правильно использовать инструменты в работе;
* строго соблюдать правила безопасности труда;
* самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
* самостоятельно изготовлять изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
* экономно и рационально расходовать материалы;
* выполнять работу в любой изученной технике рисования;
* контролировать правильность выполнения работы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Всего** | **Количество часов** | |
| **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 0 | 1 |
| 2 | Работа с бисером | 8 | 0 | 8 |
| 3 | Работа с бумагой и картоном | 6 | 0 | 6 |
| 4 | Художественное творчество | 8 | 0 | 8 |
| 5 | Работа с тканью | 10 | 0 | 10 |
| 6 | Итоговое занятие | 1 | 0 | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | **34** | **0** | **34** |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Вводное занятие.  Техника безопасности при работе с инструментами | 1 | 0 | 1 |  |
| 2 | Плетение бабочки | 1 | 0 | 1 |  |
| 3 | Плетение цветного карандаша | 1 | 0 | 1 |  |
| 4 | Плетение паука | 1 | 0 | 1 |  |
| 5 | Плетение стрекозы | 1 | 0 | 1 |  |
| 6 | Плетение краба | 1 | 0 | 1 |  |
| 7 | Плетение длинной змеи | 1 | 0 | 1 |  |
| 8 | Плетение мыши | 1 | 0 | 1 |  |
| 9 | Плетение ящерицы | 1 | 0 | 1 |  |
| 10 | Аппликация из бумажных полос «Рыба» | 1 | 0 | 1 |  |
| 11 | Плетение из бумажных полос «Корзина» | 1 | 0 | 1 |  |
| 12 | Изготовление закладки для книг | 1 | 0 | 1 |  |
| 13 | Изготовление закладок для книг «Животные» | 1 | 0 | 1 |  |
| 14 | Оригами из бумаги «Кусака» | 1 | 0 | 1 |  |
| 15 | Изготовление поделки «Гусеница» | 1 | 0 | 1 |  |
| 16 | Сюжетное рисование «Птицы на закате» | 1 | 0 | 1 |  |
| 17 | Сюжетное рисование «Волшебный водопад» | 1 | 0 | 1 |  |
| 18 | Сюжетное рисование «Медуза» | 1 | 0 | 1 |  |
| 19 | Сюжетное рисование «Пес на закате» | 1 | 0 | 1 |  |
| 20 | Сюжетное рисование «Ранние пташки» | 1 | 0 | 1 |  |
| 21 | Сюжетное рисование «Корзина с подснежниками» | 1 | 0 | 1 |  |
| 22 | Сюжетное рисование «Ёж на траве» | 1 | 0 | 1 |  |
| 23 | Сюжетное рисование «Весеннее пробуждение» | 1 | 0 | 1 |  |
| 24 | Беседа «Простейшие виды швов» | 1 | 0 | 1 |  |
| 25 | Вышивка «Слоник» швом вперед иголку | 1 | 0 | 1 |  |
| 26 | Вышивка «Букет роз» швом вперед иголку | 1 | 0 | 1 |  |
| 27 | Вышивка «Букет роз» швом вперед иголку | 1 | 0 | 1 |  |
| 28 | Вышивка «Медвежонок» швом назад иголкой | 1 | 0 | 1 |  |
| 29 | Вышивка «Медвежонок» швом назад иголкой | 1 | 0 | 1 |  |
| 30 | Вышивка крестиком «Сердечко» | 1 | 0 | 1 |  |
| 31 | Вышивка крестиком «Сердечко» | 1 | 0 | 1 |  |
| 32 | Изготовление мягкой игрушки «Звезда» | 1 | 0 | 1 |  |
| 33 | Изготовление мягкой игрушки «Кот» | 1 | 0 | 1 |  |
| 34 | Рефлексия изученного материала.  Выставка творческих работ | 1 | 0 | 1 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 34 |  |