**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования и науки Республики Ингушетия‌‌**

**‌‌**​

**ГБОУ "Центр образования г. Магас"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОМетодическим объединением учителей ГБОУ "Центр образования г. Магас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Куркиева З.Б.Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» 08 2023 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Булгучев Б.Х.Протокол №\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_» 08 2023 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор ГБОУ "Центр образования г. Магас"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Торшхоева М.М.Приказ №\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» 08 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 774911)

**учебного предмета «Литературное чтение»**

для обучающихся 4 «Г» класса

**Составила:** *Накастхоева Л.Х.*

​ **Магас‌**

**2023‌**​ **г.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

* формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
* первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
* овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
* для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них ‌не менее 80 часов‌ составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 102 часа (3 часа в неделю в каждом классе).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**4 КЛАСС**

**Летописи, былины, сказания. (4 ч)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»;

**Чудесный мир классики (20 ч)**

П.П. Ершов «Конек-горбунок» (отрывок); А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю. Лермонтов «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А.П. Чехов «Мальчики».

**Поэтическая тетрадь (10 ч)**

Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»; Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А.II. Плещеев «Дети и птичка»; И.С. Никитин «В синем небе плывут над поля ми...»; Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И.А. Бунин «Листопад».

**Литературные сказки (13 ч)**

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»; П.П. Бажов «Серебряное копытце»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»; В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

**Делу время - потехе сейчас (6 ч)**

Е.Д. Шварц «Сказка о потерянном времени»; В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка»; В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

**Стран детства (7 ч)**

Б.С. Житков «Как я ловил человечков»; К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; М.М. Зощенко «Елка».

**Поэтическая тетрадь (5 ч)**

В.Я. Брюсов «Опять сон»; В.Я. Брюсов «Детская»; С.А. Есенин «Бабушкины сказки»; М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…»; М.И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь».

**Природа и мы (11 ч)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»;  А.И. Куприн «Барбос и Жулька»; М.М. Пришвин «Выскочка»; К.Г. Паустовский «Скрипучие половицы»; Е.И. Чарушин «Кабан»; В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

**Поэтическая тетрадь (6 ч)**

Б.Л. Пастернак «Золотая осень»;  С.А. Клычков «Весна в лесу»;  Д.Б. Кедрин «Бабье лето»; Н.М. Рубцов «Сентябрь»;  С.А. Есенин «Лебедушка».

**Родина (3 ч)**

И.С. Никитин «Русь»; С.Д. Дрожжин «Родине»; Л.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б.А. Слуцкий «Лошади в океане».

**Страна Фантазия (5 ч)**

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература (12 ч)**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»; Г.X. Андерсен «Русалочка»; М. Твен «Приключения Тома Сойера»;

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)*. Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
* анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
* характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
* сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
* составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
* исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

* использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
* характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
* Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
* соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
* пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
* рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
* оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
* использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
* сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

* понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
* определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
* оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
* осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

* участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
* соблюдать правила взаимодействия;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

* становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

* освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
* осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
* выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**Эстетическое воспитание:**

* проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
* приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

**Трудовое воспитание:**

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание:**

* бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
* неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

* ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

* сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
* объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
* находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация*:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль*:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

**4 КЛАСС**

* осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
* демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
* читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
* читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
* различать художественные произведения и познавательные тексты;
* различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
* понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
* различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
* соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
* владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
* характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
* объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
* осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
* составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
* читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
* составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
* составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
* сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
* использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
* выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
* использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**​**

|  |
| --- |
| **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| 1 | Летописи, былины, сказания | 4 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 2 | Чудесный мир классики | 20 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 3 | Поэтическая тетрадь | 10 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 4 | Литературные сказки | 13 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 5 | Делу время – потехе час | 6 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 6 | Страна детства | 7 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 7 | Поэтическая тетрадь | 5 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 8 | Природа и мы | 11 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 9 | Поэтическая тетрадь | 6 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 10 | Родина | 3 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 11 | Страна Фантазия | 5 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| 12 | Зарубежная литература | 12 |  |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412cec>]] |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 |  |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата изучения | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| Всего | Контр. работы | Практ. работы | план |  факт |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. Летописи. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».  | 1 |  |  | 02.09.2023 |  | [[Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5282> |
| 2 | Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». | 1 |  |  | 04.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5c50> |
| 3 | Былины. Поэтический текст былины «Ильины три поездочки | 1 |  |  | 05.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5d7c> |
| 4 | Прозаический текст былины в пересказе И. Карноуховой. | 1 |  |  | 09.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09ae8>  |
| 5 | П.П.Ершов «Конек-Горбунок». | 1 |  |  | 11.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09962>  |
| 6 | П.П.Ершов «Конек-Горбунок». | 1 |  |  | 12.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f55de> |
| 7 | П.П.Ершов «Конек-Горбунок». | 1 |  |  | 16.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5afc> |
| 8 | П.П.Ершов «Конек-Горбунок». | 1 |  |  | 18.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f56ec> |
| 9 | Жизнь и творчество А.С. Пушкина. «Няне».  | 1 |  |  | 19.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f5e94> |
| 10 | А.С.Пушки«Туча» | 1 |  |  | 23.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 11 | А.С.Пушки «Унылая пора! Очей очарованье!...» | 1 |  |  | 25.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 12 | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | 1 |  |  | 26.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f60a6> |
| 13 | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | 1 |  |  | 30.09.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f61c8> |
| 14 | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | 1 |  |  | 02.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6952> |
| 15 | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | 1 |  |  | 03.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6952> |
| 16 | Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. «Дары Терека». | 1 |  |  | 07.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6ace> |
| 17 | М.Ю.Лермонтов«Ашик-Кериб».  | 1 |  |  | 09.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6d1c> |
| 18 | М.Ю.Лермонтов«Ашик-Кериб».  | 1 |  |  | 10.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 19 | М.Ю.Лермонтов«Ашик-Кериб».  | 1 |  |  | 14.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f70aa> |
| 20 | Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство». | 1 |  |  | 16.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6c04> |
| 21 | Л.Н.Толстой «Детство». | 1 |  |  | 17.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 22 | Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал» - басня. | 1 |  |  | 21.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f783e> |
| 23 | А.П. Чехов «Мальчики». | 1 |  |  | 23.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f76cc> |
| 24 | А.П. Чехов «Мальчики». | 1 |  |  | 24.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6e34> |
| 25 | Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид» | 1 |  |  | 28.10.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f6f38> |
| 26 | Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко…». | 1 |  |  | 07.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09c64> |
| 27 | А.А. Фет «Весенний дождь». | 1 |  |  | 11.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 28 | А.А. Фет «Бабочка». | 1 |  |  | 13.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fc1b8> |
| 29 | Е.А. Баратынский «Весна, Весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот…». | 1 |  |  | 14.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8eb4> |
| 30 | А.Н. Плещеев «Дети и птичка». | 1 |  |  | 18.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8ff4> |
| 31 | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями». | 1 |  |  | 20.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f91d4> |
| 32 |  Н.А. Некрасов «Школьник»,  | 1 |  |  | 21.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9300> |
| 33 | Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки…». | 1 |  |  | 25.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0> |
| 34 | Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина. | 1 |  |  | 27.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f7cbc> |
| 35 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | 1 |  |  | 28.11.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f87f2>  |
| 36 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | 1 |  |  | 02.12.2023 |  | Библиотека ЦОК [htps://m.edsoo.ru/f29f7956](https://m.edsoo.ru/f29f7956) |
| 37 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | 1 |  |  | 04.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f890a>  |
| 38 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». | 1 |  |  | 05.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8a18>  |
| 39 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». | 1 |  |  | 09.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8b1c>  |
| 40 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». | 1 |  |  | 11.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f7ba4> |
| 41 | П.П.Бажов «Серебряное копытце» | 1 |  |  | 12.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 42 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 |  |  | 16.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f7a78> |
| 43 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 |  |  | 18.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f8284> |
| 44 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | 1 |  |  | 19.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6> |
| 45 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | 1 |  |  | 23.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a09dd6> |
| 46 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | 1 |  |  | 25.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 47 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | 1 |  |  | 26.12.2023 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4> |
| 48 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». | 1 |  |  | 09.01.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9558> |
| 49 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». | 1 |  |  | 13.01.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9710>] |
| 50 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». | 1 |  |  | 15.01.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f983c> |
| 51 | В.Ю. Драгунский «Главные реки». | 1 |  |  | 16.01.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 52 | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка». | 1 |  |  | 20.01.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9418> |
| 53 | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». | 1 |  |  | 22.01.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 54 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | 1 |  |  | 23.01.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 55 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | 1 |  |  | 27.01.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0c00e> |
| 56 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | 1 |  |  | 29.01.2024 |  | [Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 57 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 1 |  |  | 30.01.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0> |
| 58 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 1 |  |  | 03.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0c34c> |
| 59 | К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 1 |  |  | 05.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fbf6a> |
| 60 | М.М. Зощенко «Ёлка». | 1 |  |  | 06.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29faec6> |
| 61 | В.Я. Брюсов «Опять сон». | 1 |  |  | 10.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9c42>  |
| 62 | В.Я. Брюсов «Детская». | 1 |  |  | 12.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9b34>] |
| 63 | С.А. Есенин «Бабушкины сказки». | 1 |  |  | 13.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa002> |
| 64 | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…» | 1 |  |  | 17.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa11a> |
| 65 | М.И. Цветаева «Наши царства». | 1 |  |  | 19.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa21e> |
| 66 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». | 1 |  |  | 20.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f9d82> |
| 67 | Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш». | 1 |  |  | 24.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fcd02> |
| 68 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». | 1 |  |  | 26.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa66a> |
| 69 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». | 1 |  |  | 27.02.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fac6e> |
| 70 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». | 1 |  |  | 02.03.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fab56> |
| 71 | М.М. Пришвин «Выскочка». | 1 |  |  | 04.03.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29faa20> |
| 72 | М.М.Пришвин «Выскочка». | 1 |  |  | 05.03.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fc4c4> |
| 73 | Е.И. Чарушин «Кабан». | 1 |  |  | 09.03.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa7a0> |
| 74 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | 1 |  |  | 11.03.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa8ae> |
| 75 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | 1 |  |  | 12.03.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fa8ae> |
| 76 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | 1 |  |  | 16.03.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0ba28>  |
| 77 | Б.Л. Пастернак «Золотая осень». | 1 |  |  | 18.03.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd216> |
| 78 | С.А. Клычков «Весна в лесу». | 1 |  |  | 19.03.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd31a> |
| 79 | Д.Б. Кедрин «Бабье лето». | 1 |  |  | 06.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd43c> |
| 80 | Н.М. Рубцов «Сентябрь». | 1 |  |  | 08.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd554> |
| 81 | С.А. Есенин «Лебёдушка». | 1 |  |  | 09.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fd662> |
| 82 | С.А. Есенин «Лебёдушка». | 1 |  |  | 13.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fdb80> |
| 83 | И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. | 1 |  |  | 15.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fdcc0> |
| 84 | С.Д. Дрожжин «Родине». | 1 |  |  | 16.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fded2> |
| 85 | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…». | 1 |  |  | 20.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fdff4> |
| 86 | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». | 1 |  |  | 22.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4> |
| 87 | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». | 1 |  |  | 23.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4>  |
| 88 | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». | 1 |  |  | 27.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec> |
| 89 | Кир Булычев «Путешествие Алисы». | 1 |  |  | 29.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec> |
| 90 | Кир Булычев «Путешествие Алисы». | 1 |  |  | 30.04.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb420> |
| 91 | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». | 1 |  |  | 04.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb556> |
| 92 | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». | 1 |  |  | 06.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb7e0> |
| 93 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 |  |  | 07.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb682> |
| 94 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 |  |  | 11.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fb8f8> |
| 95 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 |  |  | 13.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2> |
| 96 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». | 1 |  |  | 14.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a36c> |
| 97 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». | 1 |  |  | 18.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fc7bc> |
| 98 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». | 1 |  |  | 20.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fba1a> |
| 99 | Обобщение пройденного за год. Урок-игра «Литературные тайны». | 1 |  |  | 21.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fc0aa> |
| 100 | Путешествие по дорогам любимых книг». | 1 |  |  | 22.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29fbb28> |
| 101 | Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог) | 1 |  |  | 21.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f2a0a902>  |
| 102 | Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе | 1 | 1 |  | 25.05.2024 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f29f62e0>] |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 | 1 |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌• Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌Литературное чтение. 4 класс. Поурочные планы к учебнику - Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого.‌​

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

​​‌Библиотека ЦОК

https://m.edsoo.ru/7f412cec