**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Центр образования г.Магас»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО:**  На методическом объединении  протокол №  от28.08.2023г.  председатель МО ------------  М.М.Цороева | **СОГЛАСОВАНО:**  Зам. директора по НМР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Б.Х. Булгучев/  \_\_августа 2023 г. | **УТВЕРЖДАЮ:**  Директор ГБОУ «Центр  образования г.Магас»  М.М.Торшхоева\_\_\_\_\_\_\_    Приказ №\_\_от\_\_08.2023 г. |

**Рабочая программа**

**по предмету «Родная литература»**

**для 9 класса**

**срок реализации-2023-2024 уч.год**

**1 час в неделю**

**34 часа в год**

                                                                                                          Учитель:

                                                                                     Костоева Хава Магомедовна

                                                      г.Магас

                                                        2023г.

Рабочая программа к базовому курсу предмета «Родная(ингушская) литература» для 9 класса

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ингушская) ЛИТЕРАТУРА»**

Ингушская литература, являясь носительницей важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений ингушской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИнГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

**Цель**изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи**изучения учебного предмета:

– развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

– приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

– знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;

– развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на ингушском языке);

– формирование читательского кругозора;

–  формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;

– развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке;

– овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

В 5 классе на изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часов.

**Учебное пособие «Г1алг1ай литература. Хрестомати 5 класс» Автор составитель: Чахкиева Р.А.**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

-  представление о способах противодействия коррупции;

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

-  сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

-  повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

-  овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

***личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

-  способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию,оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

***базовые логические действия:***

-  выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

***базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

***работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию;

- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными учебными **коммуникативными**действиями:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

-  сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

***совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-  уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

-  сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родная литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными**действиями:

***cамоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение;

***cамоконтроль:***

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям;

э***моциональный интеллект:***

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций;

***принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

- принимать себя и других, не осуждая;

- открытость себе и другим;

- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**9 класс**

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

- различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, миф, загадка, пословица, поговорка, предание, легенда, баит, дастан, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;

- эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;

- определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

- формулировать вопросы по содержанию произведений;

- участвовать в обсуждении прочитанного;

- обосновывать свои суждения с опорой на текст;

- характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;

- пересказывать художественный текст (подробно, сжато);

- составлять простой план художественного произведения;

- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, юмор и др.);

- создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Урока тема** | **Са**  **хьат** | **Урока тип** | **Урока г1ирс      (ИКТ, ТСО, сурташ, унахц1ено лораяраболх)** | **Урока лоарх1амаш, декхараш** | **Ц1аг1араболх** | **Таьрахь** | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **9г** |  |  | |
| 1. | Г1алг1ай багахбувцам,лирическииллеш | 1 | Вводн. урок | Багахбувцамакнижкайхьокхам  Технология инд. воспитания, Сало1а мин. | Г1алг1ай халкъаиллейтайпашдовзийта | Оаг1. 2-3 деша | 07.09 |  |  | |
| 2. | Дика,во  деначадаьхаиллеш | 1 | Комбин.урок | Книжкайхьокхам  Гуманно-личностн. Технология, Сало1ама минута | Дика, во деначадаьхачаиллейчулацамбовзийтар | Оаг1. 5-6 | 14.09 |  |  | |
| 3. | Белхамаш.Иштта дар хьалха | 1 | Комбин. урок | Сало1ама минута, Сурташ, книжкайхьокхам,техн. личностно-ориент. развивающ. обучения | Белхамаш-халкъабагахбувцамашийтайпарайола жанр | Оаг1.8-10 | 21.09 |  |  | |
| 4. | Зоахалонаш | 1 |  | Г1алг1ай багахбувца-  макнижкаш, ТСО, Сало1а мин., Гуманно-личностн. технология | Бегаштадувцашхинначазоахалонийчулоацамбовзийтар | Д1аязде къаьнара  заохалол | 28.09 |  |  | |
| 5. | Г1алг1ай       фаьлгаш | 1 | Вводн. урок | Г1алг1ай фаьлгаш (книжкаш) Гуманно-личностн. Технология, Сало1а мин. | Г1алг1ай фаьлгийтайпашдовзийтар, царбелгалонашкъоастаехар | Цхьафаьлг  Хьабувцаха | 05.10 |  |  | |
| 6. | Мальсагов К.З-ц1ихезайоазонхо,1илманхо | 1 | Ввод.  урок | Икт.книжкайхьокхам доклад | Шийкъаман виза во1 | Доклад кийчде | 12.10 |  |  | |
| 7. | Мальсагов      К.З.  «Йо1йодаяр» | 1 | Вводный урок | ИКТ, сурташ, книжкайхьокхам, технология на основе активизации и интенсификации  деят-ти уч-ся, Сало1а мин. | Г1алг1ай къаманэздийво1хилархьокхар, драматурге ларделлар из хиларбелгалдаккха, мотттохкашбаьболх а | «Йо1йодаяр»  яха пьеса еша | 19.10 |  |  | |
| 8. | Мальсагов     К.З.  «Пхьа» | 1 | Комбин. урок | Йоазанхочунсурт, книжкайхьокхам,  Техн. проблемн. обуч., Сало1а мин. | Ер пьеса хьалхараг1алг1ай литературе хиларбелгалде,  керда кхувшйоаг1ачат1ехьен хоза г1улакхаш, оамалашхьокхар | «Пхьа» яха пьеса шаьраеша | 26.10 |  |  | |
| 9. | Беков Д.Т. «Лене  болхлойбоабар» | 1 | Формирова-  ниезнаний,  умений, навыков | Йоазанхочунсурт, книжкайхьокхам,  техн. личностно-ориент. развивающ. обучения, Сало1а мин. | Пьеса чулоацамбовзийтар, пхьенах дола зуламхьокхар | Хаттаражопле, шаьраеша | 16.11 |  |  | |
| 10. | АчамазаБоарз | 1 | Вводный урок | ИКТ, сурташ, ж-л «Литературни  Г1алг1айче», сало1а минута, технология на основе активизации и интенсификации  деят-ти уч-ся | Темботапоэзенбелгалонашгойтар, шаьрадешаранавыкашлакхъяр | Оаг1 62-68 | 23.11 |  |  | |
| 11. | Гойгов 1-Хь. Сомадовлар | 1 | Систем-цияумений навыков | Суртайкнижкайхьокхам, Техн. проблемн. обуч., Сало1а мин. | Произведе-  не тема белгалъяр; чулоацамбовзийтар | Хаттарашт  жопле, шаьраеша | 30.11 |  |  | |
| 12. | ОзиевИ.С.Йодаш я алачамелашха к1ур тувсаш | 1 | Вводный урок | Йоазанхочунсурташ, вахарахйолапубликацеш, Технология инд. воспитания, Сало1а мин. | Гойгов 1-Хь. вахараникъбовзийтар, цунпроизведений тематика белгалъяр | Оаг179,шаьраеша | 07.12 |  |  | |
| 13. | Стихотворени. Йи1иг | 1 | Формированный урок | Суртйоазанхочункнижкайхьокхам, технология на основе активизации и интенсификации  деят-ти уч-ся, сало1а мин. | «Серго» яхачапроизведенечулоацамбовзийтар | Стих.дагахьа 1омае | 14.12 |  |  | |
| 14. | МальсаговаКуразаФатима.Котдаьларвай | 1 | Вводный урок | Поэта портрет, стихаш, цох  йола материал, Гуманно-личностн. Технология, Сало1а мин. | Ахьамадапоэзентематикахдувцар, цунвахараникъбовзийтар | Стих шаьраеша | 21.12 |  |  | |
| 15. | МальсаговДахийДошлакъа. 1арамхи | 1 | Обобщающий  урок | Поэта сурт, книжкаш, ж-л «Литературни Г1алг1айче». Сало1а мин., Технология инд. воспитания | «Йи1иг» яхача  стих-не тема гучаяккхар, дешара навык лакхъяр | Шаьраеша,хаттараштажопле | 28.12 |  |  | |
| 16. | Кердачанаькъа т1а | 1 | Вводный урок | ИКТ,ж-л «Литературни  Г1алг1айче», техн. личностно-ориент. развивающ. обучения, Сало1а мин. | Мальсагова К.Ф. вахараникъбовзийтар, из лакхаговзалйола поэтесса, актриса хиларбелгалдаккхар | Пьеса еша | 11.01 |  |  | |
| 17. | МальсаговОарстхо. Салихьат | 1 | Вступительный урок | ИКТ, книжкайхьокхам ,ж-л «Лит-ни Г1алг1айче», Сало1а мин., Технология инд. воспитания | Дошлакъийговзамейоазонашдовзийтар | Пьеса еша,чул.ха | 18.01 |  |  | |
| 18. | Озиев  И.С. УрдувиТамареи | 1 | Совершенствование умений, навыков | Йоазанхочунсурт, книжкайхьокхам,техн. проблемн. обуч., Сало1а мин. | Пьеса тема йовзийтар, чулоацамкхетабараболхбер | Моллаг1а цхьадакъадагахьа1омаде | 25.01 |  |  | |
| 19. | Кхочурт | 1 | Комбиниро-  ванный урок | Сурташ, книжкайхьокхам, ловзараминута,техн. использования исследов. метода в обучении, Сало1а мин. | МальсаговОарцхойвахараникъбовзийтар, «Салихьат»- пьеса идейничулоацамгучабаккхар | Моллаг1а цхьадакъа1омаде | 01.02. |  |  | |
| 20. | Беков Темботага | 1 | Вводный урок | ИКТ,стихайсборникаш, Сало1амин., Технология инд. воспитания | Поэта вахараникъбовзийтар, поэзецера дог-уйлакхеяр, сакхетамлакхбар | Оаг1.153-154 | 08.02 |  |  | |
| 21. | ЗязиковХь.Б. турпалавахарцараийсди | 1 | Формирова-ниезнаний,  умений, навыков | Поэта сурт, поэтически сборникаш, сало1а минута, техн. проблемн. обуч., | Поэма чулоацамикерттерабелгалрнашитахкар | Повестачул.ха | 15.02 |  |  | |
| 22. | ЯндиевХ.Дж. Дагадоаг1асона | 1 | Обобщающий урок | Сурташ, поэтически сборникаш, техн. использования исследов. метода в обучении, сало1а минута | Джамалдапоэзен тематика шерахиларгойтар, дешархойкхетамцакхебар | Оаг1.172-173 | 22.02 |  |  | |
| 23. | Санаьнамотт | 1 | Вводный урок | ИКТ,цункнижкайхьокхам, Технология инд. воспитания,  сало1а минута | Цунвахараникъ к1оаргаг1абовзийтар, нравственникхетамбалар | Наьнаметтахйоластих.1омае | 01.03 |  |  | |
| 24. | Кхуврчар ц1и | 1 | Обобщение и систематиза-циязнаний | Йоазанхочунсурт , «Турпалавахараийсди», Технология инд. воспитания, сало1а минута | Повестечулоацамбовзийтар, даймехкацарбезамгойтар | Хат-тажопле, шаьраеша | 15.03 |  |  | |
| 25. 03 | БерихановДжабраьил.Даьхенцарабезам | 1 | Вводный урок | ИКТ, сурташ, поэтически сборникаш, техн. личностно-ориент. развивающ. обучения, Сало1а мин. | Поэта вахара а кхоллама а никъбовзийтар, дешаранавыкашлакхъяр | Поэта стихотворенисборникашкийчде | 22.03 |  |  | |
| 26. | ВедзижевАхьмад.Кхуврчара ц1и | 1 | Обобщающий урок | Сурташ, поэтически сборникаш, сало1а минута, Гуманно-личностн. технология. | Поэта говзамеча стихай тематика шерайолчагойтар,даьхенцарабезамкхебар | Оаг1.183-196 | 05.04 |  |  | |
| 27. | Дехазоахалол | 1 | Вводный урок | ИКТ, книжкайхьокхам, техн, использования исследов. метода в обучении, сало1а минута | Йоазанхочунвахарикхолламиникъбовзийтар | Пьеса еша.чул.ха | 12.04 |  |  | |
| 28. | ХамхоевАхьмад. Наьнамотт. Йи1ийцарабезам | 1 | Вводный урок | ИКТ, поэтически сборникаш,  ж-л «Лит-ни Г1алг1айче», сало1аминута, техн. личностно-ориент. развивающ. обучения | Вахаракхолламаникък1оаргаг1абовзийтар,вахарцарабезамкхебар,дешаранавыкашлакхъяр | Стих .наьнамотт1омае | 19.04 |  |  | |
| 29. | Кодзоев 1ийса. Сай вийнадукъ | 1 | Обобщение и систематизация знаний | ТСО, сурташ, поэтически сборникаш, Технология инд. воспитания, сало1а минута | Ахьмадапоэзен тематика йиззагучаяккхар, поэзецарабезамкхебар | Чулоацамха | 26.04 |  |  | |
| 30. | Чахкиев Са1ид. Ишттамара | 1 | Комбинированный урок | Йоазанхочунсурт, книжкайхьокхам, технология на основе активизации и интенсификации  деят-ти уч-ся, сало1а мин. | Са1ида вахара а кхоллама а никъбовзийтар, дувцарачулоацамтахкар | Оаг1 230-241 | 03.05 |  |  | |
| 31. | Картоев Мурад.Иккаш |  | Формирова-ниезнаний, умений, навыков | ИКТ, сурташ, книжкайхьокхам, Гуманно-личностн. технология.сало1а мин. | Йоазанхочунвахараникъбовзийтар, «Террор» яхача драма чулоацамбовзийтар | Чулоацамхьабувца | 10.05 |  |  | |
| 32. | Плиев М-Са1ид.В1ашаг1кхетар | 1 | Вводный урок | ИКТ, книжкайхьокхам, сало1аминута, техн. личностно-ориент. развивающ. обучения | Йоазанхочунвахараникъбовзийтар, произведений тематика шерахиларгойтар | Оаг1.287-297 | 17.05 |  |  | |
| 33. | Чахкиев Капитон.Даймохк. Даьхенга | 1 | Вводный урок | Сурташ, книжкайхьокхам, сало1аминута, Технология инд. воспитания, сало1а минута | Поэта вахарахдувцар, цунпоэзенкерттерабелгалонашгучаяхар | Цхьастих-нидагахьа1омае | 24.05 |  |  | |
| 34. | Чахкиев Юсуп. Нана елашхилча | 1 | Обобщающий урок | Поэта сурт, поэтически сборникаш, Технология инд. воспитания, сало1а минута | Гириханапоэзен тематика йовзийтар |  |  |  |  | |
| 35. | 1омадаьр кердадаккхар |  | Обобщающий урок |  |  |  |  |  |  | |